

日五十月一年六十

(定價目)

日出一張國內	每月大洋六角	半年大洋三元	全年大洋五元	寄在內日本	郵費在內	零售每份九折
--------	--------	--------	--------	-------	------	--------

取概游各二小電兩小門  
費不藝場分洋梯角洋票

## 絕技家重來

圖百五賞懸弼文金

南	會	濟	救	善
大	債	共	遊	籌
	券	金	民	募
	種	乙	賑	甲
海	獎	等	元	萬
土	元	萬	元	萬
應				

● 郵 紙 聞 新 爲 認 號 掛 准 特 政 郵 華 中 ●



(程)

口夢邪真邪

今春子虛聞、有客某、連夜聞上海總商會某董事所述一事、言之鑿鑿、似非虛誕、姑實明者、爲考其僞、開于昨歲、某日、雙商會敘接四川商會一函云、四川近發生一異事、足以掉魂醒時、且殊確切、請爲宣傳、或能消當世之軍人、息貪欲之內歟、亦未始非吾人之一緩急也、蓋此事出於軍閥之間、如能解之、生孤免之故、則吾中華之幸事、亦人民之幸也、前四川督軍某未死之前三月、其弟某氏、亦任軍中要職、某夕、忽得一步、初似行於荒野、踉蹌獨行、忽見一闖者、即入內瞻仰、則見屋宇巍然、楹柱巖麗之象、竊思荒郊之處、竟有此大叢林、亦怪事、及視之、無復佛像、惟約列牌位、狹其形、上下數級、整齊有序、乃行近追視、有紅地金字銜、黑地白字者、所書皆人名職銜、而細觀人名、則皆人、蓋若當世大軍閥及大政客、最高層爲督軍、團員、次下爲師旅之長及小政

客、竟多相識、或知名者、細觀上視、則其兄儼然在焉、甚詫異焉、又視中層、已名亦列焉、惟皆在感地、白字之牌位、金字者殊少熟悉之人、疑慮自出、莫知所何、乃出廳入大廳、自出、莫知所何、忽一白眉僧、合十而迎、某某問既畢、詢以牌位之意、僧曰、白字者皆魔星、能擾亂人、金字者善人也、能安邦固國、某曰、白字者之、其結果何如、曰、此類皆不得善終、果報無爽也、某曰、然則有能免乎、曰、此事在人爲、能向善、豈有不挽救也、則汝昆仲、皆劫運中、然痛改前非、或可倖免、則禍不旋踵、汝兄不過三月、有奇禍、某又問中國、何日可坦途、僧曰、竊有二十年、惟亂之人、既降生于本名、年已二十、某氏又詢此人產生所在、俱告之、地址、姓氏、均極詳、遂叩別而出、豁然面驚、則大夢如真境、均記憶靡遺、乃大

拙守

休假者，所以使人調節其勞苦，而回復其精神，中外古今，若合符節，嘗按唐宋宋朝官遇令節、放假沐浴，又有旬休之例，文昌雜錄：休假歲凡七十六日，元旦

(續)

自恃老成的資客，便挑了旦道，住居在玉蘭園。復會與人學乖，你們休小看了他，敝叔說道：「鵲鵲，對我說出故典來不成，也不辜負你一片攪撥好心，替你成全了大能，那就這年在辛酉壬戌之間，這位沈先生在大南門中學用功，了南門中學，上海著名的稱做寶實中學，因為海關郵局搬實權的，大一半是『實低利高』，這上，寶實便打了便宜，快活得白先生生五體投地，眼見了低材生白先生似白白滾進二萬多只羊來，怎地不歡喜，教路十撞見了低材生白先生眉毛都要笑掉，道：『難爲了仁林幫我賺錢，教我滿朝因為外國人看中國人患肺病的太多了，美國人異想天開，便出清一清肺科學校，務使中國人最容易注意，這一點，你們應感謝謝！』」

地吐痰，對人咳嗽，這一點，你們應感謝謝！」

頭的叫做索太真道修齡，肥香五車，無一不備，第二三好漢，敝叔起起實實，生得面日僧般，肥香五車，無一不備，第二三好漢，散叔起起實實，中學四條大蟲惠顧，好在他們都打西門經過，通的祇有一種電車，她們鑼快趕，這不是大蟲，自然朝朝會面，天天碰頭，不慣慣，不真好，如此你有意，從前我加三，一奇半年，現今五加二，一奇好過，加增了一條，從前我加三，一奇半年，現今五加二，一奇好過，加增了一條，不應有奇數，願做朋友，大家做，不願大家有愛，不願人類的妬忌最深，英德世界美派師之王爾德道：『男女祇有愛，不願分分子，所謂友誼者，騙在世人眼裏，他們混熟做朋友，不久愛到愛了，腋下，的另撲撲地，依戀不捨，沈先生痛定捫心，祇恨那換校，道修齡，趙女士小名三妹，他三番稱三美，故以諧言調侃，一夕大來，來去捧妝娘，噴香玉，回來裏大交三，那夫人名堪了面，散叔道：『散叔說罷，散叔岔出道，他成日家說來，這來歷可就大了，今番且別較，你們幹正事罷。』

100

某富翁，最愛古玩，而價值最貴的，恰算十九個古瓷瓶，聽說，這種古瓷瓶，全國只有二十個，除某富翁有十九個，其餘一個，都為同里營古玩生意的張老兒所有。

富翁有三子，當他臨終的時候，三個兒子，都在旁服侍，富翁道：「我死後，家產須要好好保守，那十九個古瓷瓶，是我一生最愛的東西，你們可將十九個瓷瓶，先行分析，各自保守，大兒應得一半，二兒得四分之一，三兒得五分之一，你們分析的時候，須照我的吩咐辦理，不可爭執，那就算是孝子。」說罷，果然瞑目而逝。後來富翁的兒子，要照他們父親的遺囑，分析瓷瓶，於是便連集當親友到來，到堂公證，各人就推舉張老兒做公正人，可是遵照富翁遺囑，長子得二分之一，次子得四分之一，三子得五分之一，實在不均勻，因為瓷瓶是整個的，不能將他拆開，公正人張老兒，竟被這遺囑難到，不敢發見。

張老兒有個孫子，名叫智兒，這天，跟着他祖父，也在富翁家裏看熱鬧，他看見衆人都低頭想，半天沒有聲音，便悄悄地回家，拿了祖父的古瓷瓶來，向大衆道：「富翁遺下十九個瓷瓶，我家有一個，今特取來借用，放在一起共二十個，照遺囑，長子得二分之一，十個，次子得四分之一，五個，三子得五分之一，四個，合起來，却是十九個，餘下一個，依然是我家的。」大衆聽了，都說智兒真聰明。

業已開幕  
備贈花燈  
如蒙惠顧  
竭誠歡迎

(拙守)

臘鼓擊聚，吾人生計、社會之環境、救濟之法、皆由是而生。而皮節痛，隨之日覺矣。救濟之途，惟有除正當用途外，度節儉而已。廢費之可省者，莫如烟酒兩項最耗，雖形似似於費無多，而日積月累，一二年計之，已屬不貲，銷耗於無形，廢費於無蹤，苟能從新歲為始，實行戒絕勿染，則經濟既不無小補，而於衛生上亦有裨益，其願愛國同胞，及早圖之。

## 喜永軒

朱毓珍是個窮人家的女兒，伊的父親還是個失業的人，幸虧家裏有極精熟吃鴉片烟的，伊媽家却是極舊舊，家的衣食，和一切的零用，都靠這些所積蓄來的去支持，可是那裏是持久的道理呢。

伊天生成的鵝蛋臉，白皙的皮膚，怪可愛的，伊的母親常常對人家說道：我家珍兒，真是個好孩子，一天到晚，總是靜靜懇懇做針線生活，不是貪吃懶做的，可是伊的命運真是苦極了，伊的總是粗布衣服，無異如乞丐，我們都替伊留心，一個有錢有貌的郎君，將來使伊享不盡下半世之福，伊的父母雖然這樣說，可是光陰似飛一般的過去，伊依舊穿著破敗的衣服，過著窮苦的日子。

有一天，伊的父親達着了了他的朋友孫鴻芳，他忙把自己女兒的終身大事，囑他做親，那鴻芳道：像令愛親貌這般美麗，那怕沒有人要呢，我親自當替伊留心着，有一個容貌較好，脾氣好的男子，和伊配為夫婦，伊的父親聽了，堆了一臉笑臉，說：有了，有了，如果能夠成功了，我們老夫夫婦，當然感恩不盡的，孫鴻芳答應着去了。

一天一天的過去，眨眼將近一個月了，可是鴻芳那，這一天，伊的父親又不耐煩，這一天，伊的父親偶然又達着了鴻芳，便口口聲聲問他怎樣，怎樣，鴻芳默了口氣道：不必疑心了，伊的父親急道：倒底什麼一回事呢，鴻芳吁了口氣道：你替令愛的事托了我，我沒有一天不關心的，我有個朋友，他的兒子是個大學畢業生，才學兼優，真是個十全十美的男子了，當下我打算替令愛作伐，就對他們說：令愛怎樣怎樣好，他們聽了，倒，中意，後來他問我這一家家裏怎樣，我說我家是貧苦的，他們先前，高興，單講說完了，他們道：窮人家的女兒呢，那個不與，那個不與，我們親戚間，是些有財有勢的人家，一旦娶了個貧人家的女兒來，未免太不像個樣兒了，這頭親事快作了罷吧，唉，老友，這樣說來，他們不是嫌你老麼，不過請你放心，以後我仍當替令愛留心着，伊的父親聽了，只是長吁短歎。

伊的父親雖然默然替伊托人做親，可是回音說的，無非嫌伊是個窮人家的女兒，這樣，天天的過去，伊的婚事依舊耽擱着，伊的父母實在窮得精光了，連一日三

【天鈞】

又不會飛來的，伊的父親聽了，眼眶裏早落下了幾點老淚來。伊的父母實在沒法了，只得硬著頭皮，把伊送到堂子裏去做牛章了、唉，好好的，一朵將開放的鮮花，從此好了一。

有一天，伊穿了綢絨羅絹，戴著金銀珠寶，拿了幾塊錢回到家裏去，給伊底父母、伊的父親看了雪白、閃亮的洋錢，迷著眼，暗問着：「笑道：『那裏可安過麼？』」

圍一紅道：「爸爸、媽媽，今天穿的這衣服，戴的金飾的花圈，簪的首飾，是犧牲了寶貴的——真潔！換來的，伊的父母不待伊說完，中怡和刀刺了一般，教人格外難受、肚裏疼得苦着，女兒急了，然而我們心裏是伊的一番好意，從而我們心裏，反增添著不少的難過、唉、人之女。

又不會飛來的，伊的父親聽了，眼眶裏早落下了幾點老淚來。伊的父母實在沒法了，只得硬著頭皮，把伊送到堂子裏去做牛章了、唉，好好的，一朵將開放的鮮花，從此好了一。

有一天，伊穿了綢絨羅絹，戴著金銀珠寶，拿了幾塊錢回到家裏去，給伊底父母、伊的父親看了雪白、閃亮的洋錢，迷著眼，暗問着：「笑道：『那裏可安過麼？』」

圍一紅道：「爸爸、媽媽，今天穿的這衣服，戴的金飾的花圈，簪的首飾，是犧牲了寶貴的——真潔！換來的，伊的父母不待伊說完，中怡和刀刺了一般，教人格外難受、肚裏疼得苦着，女兒急了，然而我們心裏是伊的一番好意，從而我們心裏，反增添著不少的難過、唉、人之女。

( 弓 資 )

送禮(崑崙目)友、率得(收)屑挑禮收(送雞)友、率得(收)屑力更豐、紅帖分投(遣僕)後、訂期(晏會)畫堂中、交帳(嵌鼠目)。

(前借)宿通盡價了、毋愁(後)案)喚如何、而今卻(喜從)吾願、預(料)帳目覓不多、說(訛)崑崙目神、(巧遇)去年幸得(送雞)神、(巧遇)路頭作富人、收(拾金)銀儲府庫、行(行)去滿富困、守藏(嵌鼠目)。

笑(折梅)兒插瓶中、紅箋(醉寫)句偏工、一門夜樂(慶、(賀歲)明朝禮鞠躬、

到蘇

而成績已斐然可觀、一半由方經營此業者之不惜工本、一半由於嗜之者衆、有以促成之也、日前聯益影片公司之導演文逸氏、

1

醉寫一句偏工、一門夜樂圖  
一慶、一賀歲、明朝禮鞠躬、